

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
средняя общеобразовательная школа № 4
городского округа Тольятти

«УТВЕРЖДАЮ»



Директор МОУ средней школы № 4
г.о. Тольятти

Л.А. Скопцова
Л.А. Скопцова
2010г.

Программа принята на основании
решения педагогического совета.
Протокол № 9 от «24» 06 2010г.

Культура речи

(Рабочая программа дополнительного образования)

Возраст обучающихся – 8-9 классы
Срок реализации – 2 года

Срок реализации: 68 ч.

*Сотина Светлана
15.09.2010г.
Львова-
Кригорьева-Зринова Т.И. /
методист МОУ ДПО
«Ресурсовый центр»*

Автор-составитель
С.И. Львова // Программы
по русскому языку
для общеобразовательных
учреждений. 5-11 классы:
основной курс, элективные
курсы. – 2-е изд., перераб., -
М: Мнемозина, 2008

г.о. Тольятти, 2010 г.

8 класс
Тематическое планирование.
(1 час в неделю, 34 часа в год)

№ п/п	Тема занятия
1.	Языковая норма и её виды. Понятие литературного языка. Нелитературные формы языка.
2.	Понятие экологии речи. Чистота языка.
3.	Нормированность - отличительная особенность русского литературного языка.
4.	Культура речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.
5.	Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения.
6.	Основные требования к речи: правильность, точность, ясность, логичность, чистота, выразительность.
7.	Коммуникативный аспект культуры речи.
8.	Точность речи. Точность словоупотребления. Основные причины нарушения точности речи.
9.	Ясность речи. Основные условия достижения ясности, понятности речи.
10.	Правильное использование различных пластов лексики как условие ясности речи.
11.	Логическое ударение как средство достижения точности и ясности речи.
12.	Разные способы смыслового выделения ключевых слов текста.
13.	Логичность речи. Композиция речи. Ошибки в нарушении логичной речи.
14.	Частота речи. Речевые штампы, шаблоны, клише и канцеляризм, приводящие к обезличенности речи, пустословию.
15.	Жаргонизмы, слова-паразиты. Слова и выражения, отвергаемые нормами нравственности и не допускаемые нормами речевого общения.
16.	Богатство и разнообразие речи. Лексическо-фразеологическое и грамматическое богатство русского языка.
17.	Словообразование как источник речевого богатства.
18.	Займствования - один из источников обогащения русского языка.
19.	Словарный запас человека и источники его пополнения.
20.	Выразительность речи. Источник богатства и выразительности русской речи.
21.	Звуковая сторона русской речи. Благозвучие речи как гармоничная фонетическая ее организация.
22.	Выразительные возможности русского словообразования. Индивидуально-авторские новообразования; использование их в художественной речи.
23.	Словообразовательный повтор как изобразительное средство(повтор однокоренных слов; слов с корнями-омонимами или созвучными корнями; слов, образованных по одной словообразовательной модели)
24.	Лексическое богатство русского языка. Троп как оборот речи.
25.	Основные виды поэтических тропов и использование их мастерами русского слова: эпитет , сравнение, метафора, метонимия, синекдоха, гипербол, олицетворение.
26.	Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов.
27.	Крылатые слова, пословицы и поговорки; их использование в речи.
28.	Грамматические средства выразительности речи. Грамматическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.
29.	Стилистические функции некоторых синтаксических средств: порядка слов, однородных и обособленных членов предложения, обращений и вводных слов.
30.	Стилистические фигуры, построенные на изобразительно-выразительных свойствах русского синтаксиса.
31.	Паралингвистические средства выразительности речи(жесты, мимика, пантомимика).

32.	Уместность речи. Стиливая, ситуативно-контекстуальная, личностно-психологическая уместность речи.
33.	Лексическая и грамматическая синонимия как источник точности, стилистической уместности и выразительности речи.
34.	Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия нормам современного русского литературного языка.

9 КЛАСС
Тематическое планирование.
(1 час в неделю 34 часа в год)

№ п/п	Тема занятия
1.	Правильность речи как соответствие её нормам современного русского языка.
2.	Основные нормы современного литературного произношения.
3.	Произношение некоторых грамматических форм.
4.	Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств.
5.	Нормы ударения в современном русском языке.
6.	Допустимые варианты произношения и ударения.
7.	Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения.
8.	Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств.
9.	Молодёжный сленг и отношение к нему.
10.	Нормативное употребление форм слова.
11.	Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления.
12.	Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний.
13.	Правильное построение предложений.
14.	Согласование сказуемого с подлежащим.
15.	Правильное построение предложений с обособленными членами, а также сложноподчиненных предложений.
16.	Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые различия.
17.	Основные элементы интонации: логическое ударение, пауза, мелодика, темп, тон речи.
18.	Роль интонации в передаче смысла речи и подтекста.
19.	Этикетная функция интонации в речевом общении.
20.	Разделы русской орфографии и основные принципы написания. Правописание морфем.
21.	Разделы русской орфографии и основные принципы написания. Слитные, дефисные и раздельные написания.
22.	Разделы русской орфографии и основные принципы написания. Употребление прописных и строчных букв.
23.	Разделы русской орфографии и основные принципы написания. Правила переноса слов.
24.	Разделы русской орфографии и основные принципы написания. Правила графического сокращения слов.
25.	Принципы русской пунктуации. Знаки препинания в конце предложений и внутри простого предложения.
26.	Знаки препинания между частями сложного предложения.
27.	Знаки препинания в связном тексте.
28.	Речевой этикет как правила речевого общения.
29.	Культура диалога. Правила ведения речи для говорящего и для слушателя.
30.	Языковые средства выражения речевого этикета.
31.	Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической речи.
32.	Особенности речевого этикета при дистанционном общении (телефон, SMS-сообщения, электронная почта и др.)
33.	Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях, на тематических чатах.
34.	Роль невербальных средств (мимика, жесты, телодвижения, язык глаз, улыбка) в общении; их этикетная функция.